COMMUNIQUÉ
DE PRESSE

BENBEN

Œuvre interactive lumineuse
de l'artiste-ingénieure française Milène Guermont
à Jersey City (NJ)
pour célébrer *La Liberté éclairant le Monde*

Inauguration le 30 Octobre à 18h

Installation 28 Octobre – 30 Décembre, 2026

BENBEN simulation dans la baie de la Statue de la Liberté.

Dans le cadre du 140e anniversaire de la Statue de la Liberté, l'installation artistique multi-sites historique de l'artiste-ingénieure française Milène Guermont est lancée aux Etats-Unis.

Le premier *BENBEN* est installé à Liberty State Park à Jersey City (NJ) près de *Lady Liberty* le 28 octobre 2026, exactement 140 ans jour pour jour après l'inauguration de cette dernière.

Cette œuvre dialoguera avec la Statue de la Liberté pour célébrer son anniversaire dans la continuité de la performance artistique entre l'œuvre *PHARES* et la Tour Eiffel (film).

Ensuite, cette installation se continuera avec un deuxième *BENBEN* inauguré à Tucson (AZ) le 6 décembre 2026, puis s'étendra aux autres états des USA : **une aventure lumineuse, fédératrice, artistique et technologique exceptionnelle à un moment particulier de notre Histoire.**

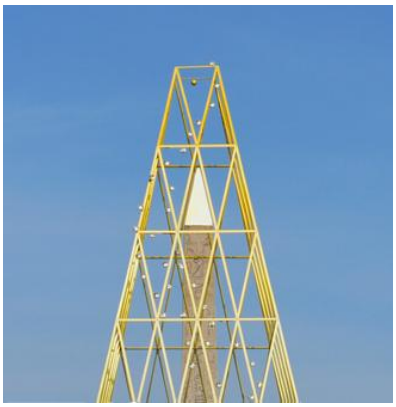
Chaque samedi de 18h à 19h, le visiteur peut allumer *BENBEN* au rythme de son propre battement de cœur en touchant le capteur cardiaque et obtenir/personnaliser/partager la vidéo de son interaction. Les autres jours, l'éclairage de cette pièce d'art et d'ingénierie *made in France* (panneaux solaires innovants et LED/aluminium anodisé/électronique sur-mesure) est automatique.

Lancement grand public en présence de l'artiste et du Maire le vendredi 30 octobre à 18h, Green Ring, 275 Freedom Way, Liberty State Park, Jersey City, NY, USA. RSVP ici

Une histoire internationale d'art & d'ingénierie

L'inspiration pour le premier phare conçu par l'artiste français Auguste Bartholdi est une paysanne égyptienne (cf esquisses à droite).

La structure de la Statue de la Liberté est conçue par l'ingénieur français Gustave Eiffel et fabriquée à Paris (cf photo à gauche).



L'œuvre *PHARES* est dessinée par l'artiste-ingénieure française Milène Guermont pour prolonger parfaitement l'Obélisque de Louxor (cf photo à droite). C'est la seule œuvre de toute l'histoire érigée ici sur la place de la Concorde et qui a dialogué avec la Tour Eiffel (film).

Dans la mythologie égyptienne héliopolitaine « Benben » représente le monticule primordial qui émergea de Nun, l'océan primordial, et sur lequel le soleil apparut pour la première fois.

BENBEN est le sommet manquant de *PHARES* et donc le pyramidion de l'Obélisque de Louxor. Sa couleur est celle de la statue de la Liberté. Comme son œuvre de mère, il s'agit d'une œuvre d'art interactive frugale et innovante avec capteur cardiaque.

« *BENBEN* nous rappelle comment l'art et l'histoire nous relient les uns aux autres de manière unique. »

Eric Morse, Directeur à l'American Association for State and Local History

« L'œuvre sensible *BENBEN* combine l'art et l'ingénierie et fait résonner l'amitié entre les peuples avec la même ambition qui a inspiré Auguste Bartholdi pour *La Liberté éclairant le monde* dans le port de New York il y a 140 ans. »

Juliette Chevée, Conservatrice du patrimoine & Directrice du Musée Bartholdi

« *BENBEN*, une œuvre artistique et technologique qui s'inscrit dans la grande Histoire des artistes et des ingénieurs. Au nom de l'héritage de Gustave Eiffel, je suis ravi que la Statue de la Liberté y soit intimement associée. »

Philippe Couperie Eiffel, Arrière-arrière-petit-fils de Gustave Eiffel

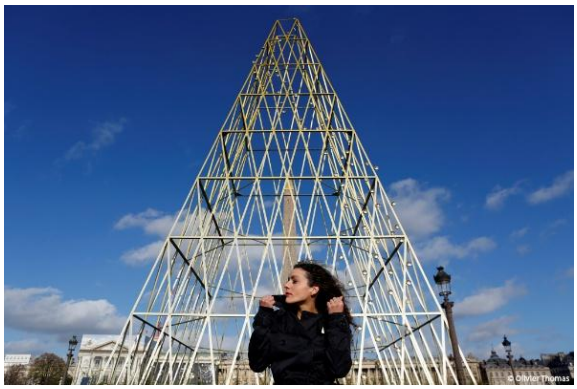
Le travail artistique de Milène, profondément ancré dans une approche innovante et humaniste, contribue de manière remarquable au dialogue interculturel, ce qui revêt une importance toute particulière dans le contexte géopolitique actuel. Son projet ambitieux *BENBEN* qui vise à connecter par l'art et la technologie différentes communautés sur le territoire américain et français illustre pleinement la capacité de l'art à tisser des liens durables et à renforcer les valeurs de diversité, de fraternité et de solidarité. »

François Parrain, Chef du bureau des affaires internationales et multilatérales du ministère de la Culture et de la Communication de la France

« À un moment marqué par la division, *BENBEN* propose une réflexion artistique significative sur des valeurs partagées de liberté et de connexion, ainsi qu'une opportunité d'impliquer pleinement le public dans l'histoire américaine complète. »

Bradford White, Directeur à la Fondation Richard H. Driehaus

À propos de l'artiste



L'artiste-ingénieure Milène Guermont repousse les limites de l'art. Ses œuvres en Béton Polysensoriel réagissent en fonction du champ magnétique de celui qui le touche.

BALANCE scintille au Père Lachaise, *PHARES* s'illumine sur la place de la Concorde, la Tour Eiffel s'éclairant à l'unisson (film ici). Son monument *INSTANTS* célèbre la fin de la Seconde Guerre Mondiale.

120 talents se surpassent pour l'œuvre d'art total habitable *MAISON GUERMONT* où tout est dessiné jusqu'à l'air que l'on y respire (ouverte durant les *IMMERSIONS*).

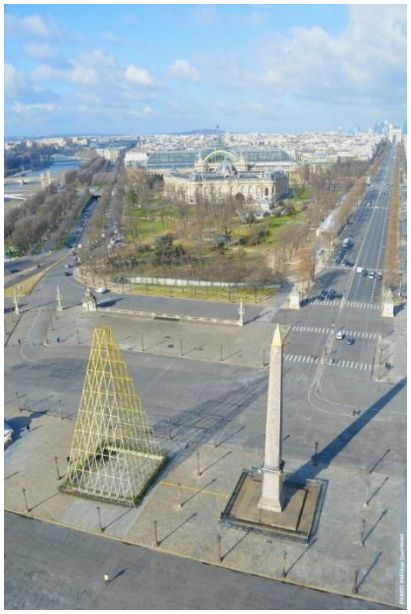
Parmi ses récentes distinctions : 100 Femmes de Culture, médaille Jusserand à San Francisco, Femme Forbes, Chevalier de l'Ordre national du Mérite (élévation par la Ministre de l'écologie avec un deuxième discours de la Présidente du J. Paul Getty Trust).

Ses deux derniers solo-shows se sont déroulés à la Fondation Louis Vuitton et au Grand Palais Immersif. Sa monographie TOUCHEZ SVP raconte 20 ans de créations à travers les textes de 30 auteurs et plus de 500 illustrations.

« Milène's magical work takes us into new worlds,
where she makes us feel at home even as we feel a sense of wonder »
Katherine E. Fleming, Présidente et DG du J. Paul Getty Trust à Los Angeles, 2025

« Milène Guermont, c'est vraiment la pluridisciplinarité jusqu'à l'œuvre d'art total tel qu'on pourrait la comprendre aujourd'hui. […] Ce que j'apprécie dans son travail, il y a vraiment une esthétique transversale à toutes les cultures »
Xavier Rey, Directeur du Musée national d'art moderne du Centre Pompidou, 2025

Regards d'experts ici



Visuels de *PHARES* ici

Visuels de *BENBEN* là

Lancement presse aux USA : 30 octobre 16h à Green Ring, Liberty State Park, Jersey City

Petit-déj' presse : 24 novembre 10h à *MAISON GUERMONT*, Paris RSVP : julia@mileneguermont.com

Attachée de presse FR : Bénédicte Baron +33 6 63 09 69 28 baron.benedicte@yahoo.fr
Attachée de presse USA : Laura Calliari +1 310 941 87 80 laura@calliaricomms.com

www.mileneguermont.com www.instagram.com/mileneguermont